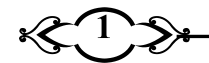
محمد حمدى

جوه مصر

أشعار بالعامية المصرية

طبعة أولى أغسطس 2018



بطاقة الكتاب

عنوان المؤَلَّف : جوه مصر
المؤلِّف : محمد حمدي
التصنيف : أشعار
رقم الإيداع : 2018-14267
الترقيم الدولى : 978-977-6656-48-2
عدد الصفحات : 100 صفحة
تصميم الغلاف : الشاعر محمد حمدى
رقم الإصدار الداخلى : 137 (طبعة أولى أغسطس 2018)
الإخراج الفنى : الشاعر محمد الساعى





الإهداء

إلى أمي اللي شالت حمل فوق الحمل وزياده

إلى أخواتي عماد ، هدى ، رشا عشان حبوني بزياده

إلى كل اللي شجعني ووقف جنبي وخصوصا اختي

الغاليه الشاعره / جهاد زياده

اليكم كل كلمة حب في عروقي

توصل قلبنا نشتاق

إليكم شكر من أول حرف لغتي

لحد الياء

محمد حمدي

جوه مصر

بعد التحيه

والسلام

منغير أي شعارات

ولا تطبيل وكلام

ماهو الكلام آخره كلام

والله كان نفسي احافظ

على اللي باقي من احترام

انا عندي ليكي كتير حاجات

و اسئلة

على حكايات واستجوابات

مهمة ف أمور

مُهمَلة

هو انتي ليه طبعك كدا ..

مُتَحوِلة

ومصممة ع الظلم ليه

راسمة الطريق ومكملة

خلي باقي بينا خيط

حتى لو كان خيط ضعيف

ماتقطعيش آخر أمل

خلتيني انام واحلم

انك تعامليني زي حد غريب

زي ضيف

انا شوفت فيكي أمور عَجَب

ولا عمر ظلمك يوم عَجَب

قلبي خلاص منك تعب

من كتر ما شال

ومن الآلام

ومن المرار

وبعد العلام

قاعد على القهوة

او ف ضل شجرة

جنب غيط

والشهادة .. يكون مصيرها

تداري شرخ من شروخك

جوة حيط

جوة بيت

قرّبت جدرانه خلاص تُقع على سكانه

اللي بنيتي بينك وبينهم ألف سور

طب نعمل إيه

تذكرة المترو بسبعة جنيه

واللصوص ساكنين قصور

وانا حلمي عمره ماكان حسابات بنوك

ولا مليارات ملهاش عدد

ولا زار و دخان ولا مَدد

ولا حتى فيلا ولا حتى قصر

اصل احنا شعب غشيم

و بطبيعته عبيط

وانا حلمي والله بسيط

انا حلمي الاقي مكان لحلمي

جوة مصر ...

فاكرين ؟؟

فاكرين لما الغلا وجعنا

نزلنا وكلنا اتجمعنا

ركبنا المترو .. كان بجنيه

كنا ايامها عز البرد

كان ف طوبة أو أمشير

وكان مقصدنا ف طريقتا

محطة ..

و اسمها التحرير

تاريخ مش فاكره

ووعد نسيت مين خانه

ومش مفهوم

جوابي بدايته وعنوانه

"حدث في مثل هذا اليُوم"

هموم بالكوم

لناس احزانها مكبوتة

وعايشة بضحكة مش م القلب

وعامله كأنها مبسوطة

وبيزيد الوجع فيها

وبرضه همومها

تخفيها

ومين فينا عايش فيها

وكان يجي .. على باله

تكون دي نهاية الحدوته

نزلنا وقولنا

حرية

فتحنا الباب

ف أرض بدمنا مروية

وجاري البحث ف الأسباب

وحالة شعبنا مالت

وكفة حظنا .. مالت

خنقنا دموعنا ف عنينا

وجوعنا ومين حاسس بينا

وكل دا ليه .. عشان كلمة

ياريتها يومها ماتقالت

حلمنا بدنيا وهمية

لقينا الدنيا مش هيه

كرهنا نفسنا لمّا

جمعنا شعبنا ف لمّه

صرخنا بقلبنا بهمّة

نزلنا

وقولنا

حرية

حرية

لينا فيها

ماتسيب ياعم انشالله فرحة لكل عيله

وهما راح يتقاسموا فيها

البلد مش ليك لوحدك احنا برضه لينا فيها

كلنا عارفين بخيرها

وعالجميع بتجود بخيرها

واحنا ملناش حتة غيرها

نروحها او نتدارى فيها

ماتسيب ياعم انشالله فرحة لكل عيله

وهما راح يتقاسموا فيها

البلد مش ليك لوحدك احنا برضه لينا فيها

مصر للعالم علامة

فيها ..؟ أيوة فيها ياما

سيبها انت وبالسلامة

احنا روحها وساكنه فيها

ماتسيب ياعم انشالله فرحة لكل عيله

وهما راح يتقاسموا فيها

البلد مش ليك لوحدك احنا برضه لينا فيها

خيرها مش كتير علينا

تدي غيرنا ليه وناسينا

خاف لاتغرق السفينه

داحنا أتقل حد فيها

ماتسيب ياعم انشالله فرحة لكل عيله

وهما راح يتقاسموا فيها

البلد مش ليك لوحدك

احنا برضه لينا فيها

من غير سلام

فاكرة نفسك إيه

طب فاكرة نفسك مين

ومن البداية

كنتي فين يا بتاعه إنتي

وانا كنت فين

انتي آخر آخرك كان معايا

يادوب يومين

ولمّا افوق لروحي بعدها

هتبقي بس يادوب رقم

أو تجربة .. وانا من زمان

تجاربي بطلت أحسبها واعِدّها

كان عادي جداً بعدها

أبعد واسيبك

ولا البعيدة كان ف بالك

إني أهبل واني هبقا من نصيبك

فوقي يلا كدا

وصحصحيلي وركزي معايا

انتي زيك زي غيرك ف النهاية

و اللي ليكي عندي مش زيادة

عن post .. ف كلمتين

على تمثيلية ودمعتين

ولا اقولك

وبصراحة وبدون أفورة

وسامحيني يعني

عارف إنها جاية متأخرة

معرفتي بيكي من البداية

كانت غلط .. لأ .. مش غلط

معرفتي بيكي من البداية

كانت خرا

..! إيه .. شكلك زعلتي ولا إيه

طب مانتي فاهمة وعارفة أصلا

قصتنا كان مِ الصعب تكمل

حتى لو دامت سنين

ولا انتي يعني تبقي مين

أو بنت مين

ولا انتي يعني كنتي إيه

مش معايا ف الكلام ده ..

ولا إيه ؟؟ طيب تمام

يلا بقا

ومن غير سلام

الكل شال

من حوالي كام سنة وكام شهر

كنا يدوب لسه بنتعلم اننا

نتعلم

كان الحماس جوانا

والعود شديد والضهر

قادر يشيل الحمل من غير

مانتألم

والكل شال

والحمل بقا زي الجبال

ولا حتى يوم حد اشتكى

ولا ضهره مال

ولا كنا عاوزين منّها

لا غنى ولا مال

كان الهدف ان احنا نبني

اللي غيرنا بيهدموه

ف بلاد الظلم فيها

اكتر مافيها

واللي يقول الحق صوته بيعدموه

وشبعنا ذل وقهر

بقالنا ييجي كام سنة

وكام شهر

صرخة أم

يا صرخة ام مقهورة

على ضناها اللي راح منها

بتحضن بس ف الصورة

وياريت السادة راحمنها

يا دمعة ابن متيتم

وضاع منه السند والضَهر

تموتوا انتوا وجحودكوا يعيش

بيلعن فيكوا طول الدهر

يا ريحة الموت ف كل مكان

وعلى بعد الزمان مسموع

يا سكة خدتنا للضلمة

ومش باين منها تاني رجوع

يا فقر وجوع

وفيه عيشنا

ورضينا وقولنا نتحمل

وحتى العمر بتقصوه

وعادي ظلمكوا مكمل

فين صوتكم

مانيش سامع

يا ناس دا الدم ف الجامع

يارب يا كريم يا لطيف

دا كان بيصلي

ليه قتلوه

وحتى ما راعوا

إنه وقتها ف بيتك

وكانلك ضيف



لسه عايش

لانا لوحدي

ولا معايا اللي بيخليني ماعشي وحيد

حياتي زحمة وكتير

ولكن مافيش فيها جديد

ولا تغيير

بقوم م النوم انام تاني

يا اما ابوس في فنجاني

لحد ما وش القهوة بالنسبالي

كانه وريد

لسه عايش

لسه عايش مش عشان نفسي

اعيش

لا ده لازم

لا ده لازم حتى لو اسمي

مافيش

عايش مابين ناسي وصحابي وبحبهم

ومع احترامي ليهم

اللي نفسي يكون معايا

هو كفه

وكفه تانيه يادوب تاخدهم كلهم

بصحى وبيات في ليالي تشبه بعضها

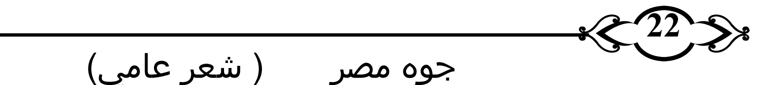
مستني حاجة ماعرفش اصلا اسمها

حب

مفاجأة

انتصار

انهيار



او حتى حرب

واخرج بطل منصور هُمام

من بعدها

برسم على الجدران حاجات

واكتب و ألف في حكايات

واللي بقوم م النوم عليه

بلليل عليه برضه ببات

خلتيني

كنت شايل

كنت قابل

مش عشان دا طبيعي عندي

اني فوق كرامتي اعدي

كنت شايف

كنت خايف

ييجي يوم ويكون دا عادي

اني اعيش بالغدر راضي

خلتيني

ارضى بحاجات

عمري ما كنت برضى بيها

خلتيني

اقتل مبادئي

اللي كنت بعيش عليها

خلتيني اضعف واموت

الف صرخة ماليها صوت

انا اللي كنت لما بصرخ

اه بقولها

بأعلى صوت

كنتي شيء

غالي ف حياتي

عمره ما يكون

له تمن

كنت بحلمك ليلاتي

بحلم شوفته من زمن

كنت فاكرك حد صادق

ع الوعود

ع العهود

ممكن انه يؤتمن

كنت شايل

كنت قابل

مش عشان دا طبيعي عندي

اني فوق كرامتي اعدي

كنت شايف

كنت خايف

ييجي يوم ويكون دا عادي

اني اعيش بالغدر راضي

أتوه ازاي ؟

اتوه ازاي وانا موطني ..

انتي

اتوه ازاي و انا غربتي .

بُعدك

يا كل ال جاي والحاضر

ماليش ف الدنيا دي..

بَعدك

وعمري ماقول ف يوم ..

كنتي

انا ليكي

بنيت بيكي

بحبك

ف خيالي مدينة

شوارعها

ملامحك بس

بيوتها كلام بعنينا

يادوب يتحس

قانونها

كل شيئ ف الكون

بيرضيكي

وانا وظيفتي

اراضيكي

وهبنيلك ف قلبي قلعة

أحمي فيها احساسك

واحميكي

تكون جدرانها

بضلوعي

وسقفها ..

حلمي بوجودك

يكون عالي

يغطيكي

جمالها ..

من جمال عودك

وليلها

لما تغمضي عنيكي

ونورها

بتحقيق كل امانيكي

وهغزل من غرامك

توب

يكون على اد قلبي

يادوب

وعن كل ال كان

قبلك

انا وقلبي

عشان قلبك

خلاص هنتوب

عروبتنا

نسيت الماضي و رميته

بديت الدنيا م الاول

وكل اللي زمان حبيته

شعوري ناحيته اتحول

كبرت

وعقلي هيألي

حياتي ف صورة متكاملة

وانا برضه

بيتهيألي

ان الدنيا مش كاملة

انا نفسي منيش كامل

ولاعمري هبقا ملاك

ولا يعجبني اللي يتحامل

ويرمي تُهم

هنا وهناك

على غيره وعالدنيا

ومين فينا اللي مبيغلطش

وبرضه ف غلطه بيقاوح

وهو نفسه بيسامح

تعالو نمسح امبارح

تعالو نحب ب قلوبنا

ومهما نزيد ف عيوبنا

دا مهما خدتنا

ذنوب و ذنوب

هايجي علينا يوم ونتوب

ونفتخر اننا توبنا

دا توب الشرف

دا توبنا

عروبتنا بتغلبنا

ومهما عنَّها غبنا

بنرجع تاني وندور

على اصولنا

نسيب للغرب عوايدهم

ونعمل بس باصولنا

نسيب ايدهم

وهما يقولوا

يا خسارة

وبخسارة يبصولنا

اساس الدنيا

دا اساسنا

ومن ناسنا

وجدودنا

وسر وجود ما حوالينا

بوجودنا

وطبعنا اصلنا معروف

كرمنا وخيرنا

مع جودنا

للي بقلبه قبل عنيه

لابد يشوف

ياريت تنطقوا بالحق

ومن غير خوف

حدوته

تيجوا نحكي لبعض الحدوته

والحاضر هيقول للغايب

دنيتنا خلاص مش مظبوطه

بقا سايب متساب .. على سايب

..

هحكيلكوا انا أول حدوتة

كان واد

بيحب ف بنوته

وهو ف دمها

حبه بيجري

وعشانه متربي وعارف

ان الدنيادي دائن هيدان

وعشان وعشان

راح جري لباب بيتهم

دغري

خبط عالباب

وقالوله القصة المعتاده

طلبات الأهل وكالعادة

هل عندك شقه

رد وقال .. لأه

وفرش ومصاريف

وصاحبنا حاله حال غيره

العيشة يادوب

والدخل ضعيف

ولكني محوش كام باكو

وخدوهم حتى هنا معاكوا

بس اخد خطوة وربي كريم

دانا جاي بنية وقلب سليم

بنتنا عرسانها بيتكاتروا

كسروا بخاطره

كان جاي علشان

نفسه وعشمان

بس الدنيا دي بكل اسف

كالعادة

مبتديش غلبان

فصاحبنا رجع تايه

ضايع

مستسلم

للأمر الواقع

وحبيبته خلاص

إيه باديها

غير حزن ودمعه ف عنيها

وتلف سنين

وصاحبنا يجرب يتقرب

من غيرها وقلبه قوام يهرب

ويروح ليها

ولازال عشمان لو يجي اليوم

وتكون وياه

ويكون ليها

و ف يوم من بعد سنين فاتوا

الصدفه بتجمعهم تاني

قلبه بتتسابق دقاته

وسألها

حبيتي ف يوم واحد تاني

واتفاجئ انها لسه وحيدة

وعنيها مكانتش سعيدة

قالها من بكرة انتي معايا

وخلاص ربنا عدلهالي

ولقاها بتبعد بعنيها

وبتقوله بلاش

سيبني ف حالي

قالها أنا لسه على عهدي

وهوفي بوعدي

فقالتله احسنلك تنساني

واتعود على غيري وبُعدي

مستغرب من ردها ببرود

معقوله الحب مهوش موجود

ازاي وانتي مش مع غيري

وانا قلبي رفض يبقا لغيرك

انتي بايدك! تختاري البُعد

مش عارف ارد اقولك ايه

كتر خيرك

..

تفتكروا صاحبنا .. دا كان واهم

وحبيبته دي .. نوصفها بإيه

كان سازج او كان .. مش فاهم

وهي من الأول .. ضاحكة عليه!

شعار

الدم سال

مين اتقتل

الجواب اصبح سؤال

السؤال حله محال

مالحقيقة اتزيفت

والاجابة اتلخبطت

ومفيش اجابة على السؤال

والكل ناصح

الكل فاهم

الكل شاطر

الكل واعي

الكل تاجر

والوطن اصبح

شعار

ده انقلابي

وده خروف

واما هان الدم بينا

كله خد رتبة حمار

الفقير بينا اتظلم

والسجين بينا اتعزم

ولسه سايقين في الغباوة

واللي بيكبر لمرسي

واللي غنى للفريق

واللي سارق

واللي ظالم

واللي قاتل

اما العميل

حر وطليق

اسألو جنودنا اللي ماتوا

رجعوا سنينا اللي فاتوا

اسألوا الشيخ اللي كافر

واسألوا اللي بفتوى فاجر

واسالوا الشاب اللي صوته

خلى فرعون في القفص

والتمن كان هو موته

واسالوه

مين دبح اخر نفس

واسالوا اللي واللي شال

هاتلاقوه تاه في السؤال

مدبحه

التهمة مدبحة

والحكم مدبحة

وبين المدبحة والمدبحة

100 مدبحة

من انهردة مفيش هتاف

ولا حد من حد يخاف

رب العباد شاهد

وعارف ظلمكم

وبحكمكم بقا جبنكم

باين اوي ومتشاف

دي عيوننا لسه مفتحة

التهمة مدبحة

والحكم مدبحة

بس السؤال

مين اللي ليه في كل دا

سبوبة ولا مصلحة

بتنفوا شعب بحاله

عشان بترضوا يادوب شوية

طب فين حقوق كل الماتوا

ال سألوا فين العدل

واما طالبو بالحرية

اللي ماتوا في الميدان

و الشوارع والبيوت

ولا دول مالهومش حق

لانهم مالهومش صوت

واللي كان نازل بيحميكوا

اللي ماهنتوش عليه

زي هو ماخاف عليكوا

وضحى ليكوا

خافوا انتوا كمان عليه

خافوا بقا

دا الحكم موت

وانتهى زمن السكوت

وانتوا ولابتخافوا

حتى من حساب

جاي بعد موت

طب حتى خافوا...

من دعوة ام مظلومة

ابنها بالظلم دا اصبح مدان

رفعت ايديها للسما

ودعت عليكوا مع الادان

البلد دي تاريخها يشفع ليها

فوقوا لافعالكوا

وارفعوا الظلم اصبح رمز ليها

لا البلد ف يوم هاتنسى

ولا التاريخ هاينساهلكوا

شعر ابيض في الكراسي متبتين

وشعر اسود في القبور بقوا ميتين

لكن هايجي اليوم

والعدل لازم ينتصر

انتوا قضائكوا مش قضاء

بعتبره انه للبلدي ابتلاء

او حتى انه

قضاء وقدر

ابن بلدك

ياللي بتهينوا اللي واقف

ف عز البرد ف الشارع

عشانكوا انتوا تشوفوا امان

انتوا نايمين

هو صاحي

انتوا تافهين

هو راجل

هوعمره ما كان جبان

انتوا تتريقوا عليه

وهو يعني ذنبه ايه

غير انه عسكري غلبان

اما انتوا

خيبة ماشية

جمب خيبة

كل شئ

عكس الحساب

يكفي ان

الصمت هيبة

والكلام

دلوقتي عيبة

بعد اصوات الكلاب

الكرامة والرجولة

بقوا تراب

كل حاجة الوقتي عادي

بعد مايدوق الوجع

ويا الاهانة

ابن بلدك

اللي حتى بموته راضي

انت

شاب عقله فاضى

وهو

بالمقسومله راضي

انت ناويى امتى بس

تكون جدع

نفسي أنول

أنا نفسي اقول

مليون صلاة وسلام عليك يارسول المؤمنين

كان نفسي انول

شرف اني اعيش زمنك يا صادق يا أمين

وتبقا منّك سُنتّي في كل شيء

تهدي روحي تدلني لنور الطريق

أنسى بوجودك أي خوف

وبهدايتك بس اشوف

وبأمانك أنسي شيء اسمه

الظروف

يا نبينا بيك عرفنا قيمتنا واحنا نبقا مين

أنا نفسي اقول

مليون صلاة وسلام عليك يارسول المؤمنين

كان نفسي انول

شرف اني اعيش زمنك يا صادق يا أمين

بحسد اللي عاشوا وياك او شافوك

حسوا بوجودك أمانـهم

عرفوا دينـهم زاد ايمانـهم

ف كل حرف بتنطقه وبيسمعوك

صلوا عليه يا موحدين

دانا اقول

مليون صلاة وسلام عليك يارسول المؤمنين

كان نفسي انول

شرف اني اعيش زمنك يا صادق يا أمين

بحلم أزور بيتك واكون ضيفك هناك

واحس روحك واشكي ليك

ويكون مصيري الجنة بيك

أنا قلبي عشمان من زمان ف يوم لقاك

وتكون شفيعي عند رب العالمين

أنا نفسي اقول

مليون صلاة وسلام عليك يارسول المؤمنين

كان نفسي انول

شرف اني اعيش زمنك يا صادق يا أمين

بعد التحيه

بعد التحيه والسلام

من غير أي شعارات

ولا تطبيل وكلام

ماهو الكلام آخره

كلام

والله كان نفسي احافظ

على اللي باقي من احترام

انا عندي ليكي كتير حاجات

و اسئلة

على حكايات واستجوابات

مهمة ف أمور مُهمَلة

هو انتي ليه طبعك كدا ..

مُتَحوِلة

ومصممة ع الظلم ليه

و راسمة الطريق ومكملة

خلي باقي بينا خيط

حتى لو كان خيط ضعيف

ماتقطعيش آخر أمل

خلتيني انام واحلم

انك تعامليني زي حد غريب

زي ضيف

انا شوفت فيكي أمور عَجَب

ولا عمر ظلمك يوم عَجَب

قلبي خلاص منك تعب

من كتر ما شال

ومن الآلام

ومن المرار

وبعد العلام

قاعد على القهوة

او ف ضل شجرة

جنب غيط

والشهادة .. يكون مصيرها

تداري شرخ من شروخك

جوة حيط

جوة بيت

قرّبت جدرانه خلاص تُقع على سكانه

اللي بنيتي بينك وبينهم ألف سور

طب نعمل إيه

تذكرة المترو بسبعة جنيه

واللصوص ساكنين قصور

وانا حلمي عمره ماكان حسابات بنوك

ولا مليارات ملهاش عدد

ولا زار و دخان ولا مَدد

ولا حتى فيلا ولا حتى قصر

اصل احنا شعب غشيم

و بطبيعته عبيط

وانا حلمي والله بسيط

انا حلمي الاقي مكان لحلمي

جوة مصر ...

،،،

كام سنه

من حوالي كام سنة

وكام شهر

كنا يدوب لسه بنتعلم اننا

نتعلم

كان الحماس جوانا

والعود شديد والضهر

قادر يشيل الحمل منغير

مانتألم

والكل شال

والحمل بقا زي الجبال

ولا حتى يوم حد اشتكى

ولا ضهره مال



ولا كنا عاوزين منّها

لا غنى ولا مال

كان الهدف ان احنا نبني

اللي غيرنا بيهدموه

ف بلاد الظلم فيها

اكتر مافيها

واللي يقول الحق

صوته بيعدموه

وشبعنا ذل وقهر

بقالنا ييجي كام سنة

وكام شهر

لو كنا ..

لو كنا صبرنا

ولو كنا

استنينا شوية

سنة عدت

وعليها شوية

لا كبرنا

ولا حتى صغرنا

مفيهاش حاجة

لو كنا صبرنا

وادينا خسرنا

لما استعجلنا

قولتيلي بسرعه

تعالالي

مانا هبقا معاك

و هستناك

مهما تغيب

عني ليالي

وأديكي

ف دمعك

بتزيدي

وإديكي اهي

فارقت ايدي

ودلوقتي

بتلومي عليا

علشان بُعدي

وطول مواعيدي

ياحبيبتي

حقك تختاري

انا بعُدي

كان شيء إجباري

ولو صعب عليكي

تكون جنبي

ف الآخر غلطتنا

قرارنا

ومفيهاش حاجة

لو كنا صبرنا

ولو كنا

استنينا شوية

سنة عدت



وعليها شوية

لا كبرنا

ولا حتى صغرنا

ف مفيهاش حاجة

لو كنا صبرنا

أنا راجع

وانا راجع

وشايل زادي وزوادي وجاي يابلادي

جاي ملهوف

شوارعك مني وخداني

وسامع صوت نشيدك رنّ ف وداني

بيقتل جوة مني الخوف

ببص عليكي ف سماكي اللي كات صافية

وحشتيني

ومستنيكي تاخديني

ف أحضانك

فاكرها لسه زي زمان

أمان .. دافية

وانا سايب همومي هناك

لمحتك فجأة م الشباك

دموعي خانتني من شوقي

لقيت صوت فجأة بيقولي

ياسيدي .. وفر الدمعه

لا هي شايفاك .. ولا سمعاك!!

فقولت وداني بتخرف

عشان تعبان ومش نايم

دا حد كئيب .. ومتشائم

دي بلدي هي أم الكون

فخور بيها لفين مابكون

عاشقها برضه مهما يكون

طلعت غشيم .. ومش فاهم

شكلي كبرت

انا شكلي كبرت

والخُلق خلاص عمّال بيضيق

مبقيتش اتحمل زي زمان

وان حد ف يوم بقا يشكيلي

مبقولش اتفضل واحكي كمان

مبقيتش بطيق

كان عندي الأول طولة بال

والقوة بجد تهد جبال

بس دا عادي

زعلان انا ليه للدرجادي

ماهي برضه الدنيا مسيرها زوال

واتعلمناها انه لايمكن

هيدوم الحال

لو مهما حاولت

انا شكلي كبرت

مش جدع

تقولي اني مش جدع

للدرجة دي قلبك قوي

قلبي زعل منك اوي

وخلاص سابك وجالي

خلاص رجع

بس اتوجع

دانا سيبه ف اديكي امانه

ليه كده

طب بس ردي بالأمانه

خلاص كده

والكلمه دي قولتيها وانتي

متأكده

بزمتك

انا كده؟

دانا بعتلك

روحي وحياتي وببلاش

وقولتلك اقبليهم مني انا

دانا قلبي كان ميت

وعشانك انتي

رجع وعاش

بالله عليكي

دي تبقا ايه

غير جدعنه

مش مهم

مش مهم

مش ضروري

مش لابد اكون رومانسي

وبكلام حلو

اثبت حضوري

الجمال ف الحب لما

يبقا جاي بحماس و همة

يكون ملموس

يكون متشاف

اكون ملهوف

عليكي اخاف

فمش مهم كل ساعة

تفكريني

اني قاسي

واني مش شايلك

ف عيني

ياحبيبتي حبي ليكي

بان عليا وبان عليكي

لما بعت الدنيا

وجيتلك انتي

واختارت اني

اشوفها من جديد

بس بعنيكي

التحرش

التحرش مش هواية

او دراسة

لا ياعالم

لا ياناس

ده التحرش ده جينات

وكمان وراثة

ماتلوموش الشاب لما

يبقا قاعد وسط لمة

ويشوف

ليجين

ميكرو

جينز

فيجا

و كت وكب وكارينا

ابوس رجليكي

ارحمينا

زمان

الشاب كان عمره يادوب 20

ومتجوز

ودلوقتي

شبابنا شاب ومش لاقي

وخلاص ضايعين

وماشي ف عز عمره

مبوز

طبيعي اننا نهيس

دقه قديمه

عاوزة تشيش

وشعرها عادي

ايه يعني يبان

تلبس ديق

خليك كول

الغيرة دي شيء

مش معقول

فرق كبير بين انك تبقا

راجل – أو - مان

او عاك تقفش

احسن تبقا

دقه قديمة

غير على قدك

وفوكك بقا من جو السيما

سيدك السيد

ماخلاص راح

وخد وياه الغيرة والنخوة

احنا الوقتي

في عصر السبكي

وسيدك السيد

كابتن هيما

فـ اوعاك تقفش

احسن تبقا

دقه قديمة

الغربه

وانا ف بلدي

انا كنت راجل اوي

لكن كنت مواطن

رخيص متهان

وانا في الغربة

صغرت بقيت ولا العيل

ضعيف وجبان

كاني يادوب ياناس لسه

انا مولود

لا عارف حاجة ولا ليا

بلد تسندني او حتى

تشد العود

انا ف غربة

بدور فيها على صاحب

يكون طيب ويتصاحب

عليا يهون الايام

لو اتعب

يجي جري اوام

لقيت الصحبة في الغربة

ياناس اوهام

صحاب ايه بس

وهما فين

اسامي يادوب

كمالة عدد

اخرها تبقا ف الفتارين

انا مخنوق ـ انا عاجز

ببص لفوق

ومش عايز

غير اني اكون

واعيش وابني

لحد ماشوف

ياناس ابني

فخور بيا واني ابوه

ويلقا اهل بيحبوه

ده حلم حياتي

وانا خايف - انا خايف

لا مني يتوه

انا مخنوق

كأن روحي بتسيبني

وكل يوم بيجي اصعب

وبعد ده كله

طبيعي الاقيني

عليا اصعب

تروح عيني

بدون ما احس بتدمع

ودمعي يقولي

ليه الغربه؟

يلا ارجع

اروح ضاحك

ضحكة طالعه

في وسط زحمة من الحاجات

والحاجات دي

أصول نعيشها من سكات

اوعى تحكي

اوعى تشكي

انت راجل

وعيب عليك تزعل وتبكي

اكتم الجرح وخسارتك

جوه روحك

داوي بجروحك جروحك

اقسى على قلبك وعادي

لو لقيته فلحظه مات

وافضل اضحك

ضحكة طالعه

ف وسط زحمه من الحاجات

واللي كنت فيهم انا عشمان

طلعوا ناوينهالي اصلا

من زمان

واللي عمري ماكنت يوم

عامل حسابه

للاسف

انا عيشت فيه

كانه سم ف الهوى مرشوش

مالي المكان

عمري يوم ماجه ف بالي

الغدر يجي منهم

وف عز ماكنت انا

فرحان بهم

مآمنلهم

باعوا فيا واشتروا

قبل الاوان

واهو هما دول

اللي كنت انا فيهم

ياناس عشمان

لا صحبة حلوة ولا حتى

وطن يحضني ويعوض

صدمتي فيهم

وسنين حرمان

دبلة الخطوبه

علمونا زمان

من واحنا صغيرين

ان الجواز

يبقا نص الدين

وبعد سنين

كلام وعلام

بلدنا شويتنا

عالجنبين

ولما قولنا نتجوز

لأنه يبقا نص الدين

لقينا روحنا بنعاني

فخسِرنا نص دينّا التاني

يا دبلة الخطوبة

عقبالنا كلنا

ونبني طوبة طوبة

في (قبر) حبنا

وبعد مرار وبعد عذاب

وصلنا خلاص لكتب كتاب

دخلنا برجلنا الخية

وقفلوا علينا ٥٠ باب

..

شقا عمر وفرح ليلة

جواز ايه بس

بلا نيلة

اجيبها تعيش وتحرمني

انا عارف أعيّش نفسي

عشان تيجي واحدة تقاسمني

دانا والله كان نفسي

مفيش ف ايديا انا حيلة

جواز ايه بس بلا نيلة

..

دانا لوحدي

وكلي متاعب

ف سامحوني

مانيش لاعب

خلوها دمار

80سنة جوه الجحور

مالهومش ملة ولا وطن

ولما طلعوا وشافوا نور

بخوا الخيانه والفتن

قلبوا نظام حكم

خلوها دمار

قادوا ف قلوب الامهات

حسرة ونار

مليون شهيد ويتيم

واحزان عالراحوا

لما الخراب بيزيد

يهدوا ويرتاحوا

حبة كلاب

قالوا انقلاب

على شعب كان ع الظلم لازم

يوم يثور

80 سنة جوه الجحور

محتـــار

بين المحال وبين المستحيل

محتار

بين الرجوع

او اني افضل بعيد

غريب وحيد موجوع

يا بلدي

باللي كنتي

حضن للامان

مبقاش ليه

لينا فيكي كيان

ولا مكان

بنشوف منك كتير

ونشوف فيكي كتير

ولا يوم هونتي علينا

مبقيتش عارف احنا

خسارة نكون ولادك

وان انتي بقيتي محنه

ولا انتي خسارة فينا

وحلال فينا بعادك

محتار

بين البعاد والعيشة

بدون وطن والذل

والاستعباد ف بلد

ملهاش تمن

يابلد

من خيبتك شعبك داب

من كتر ماصدق ف وعودك

يا عروسة قرفتها هباب

مبقاش يغريني جمال عودك

ولا قادر تاني ارضى عليكي

ولا اقادر اكمل ف بعادك

الظلم معشش ليه فيكي

والفقر

بقا رزق ولادك

ولا قادر ابعد

ولا عارف ارجعلك ؟

سامحيني انا خايف

وحشاني

ونفسي اني اجيلك

ملقيتش ف يوم ليكي بديلك

لكن

مش راضي خلاص عنك

وبرجع من تاني

وبدعيلك

مقدرش

اتبرى منك

ولا سهل

اقسى عليكي

و رغم

ال انا شوفته منك

انا روحي برضه فيكي

صرصار وشماعه

مِساء الفُل يا جماعه

معاكم شخص تصنيفه

انه ف الحياه صرصار

مسمى وظيفته شماعه

وسامحوني اني بقول

"صُرصار وشمّاعة "

للأسف

الوَصف كان علشان

كَلنا عايشين ف بلّاعه

..

كَما الصراصير ..

وهُمّا فُوق

فلازِم نِعرَف قدرِنا

ونِصحى لنَفسِنا

ونفوق

إِحنا وزَينا ياما .. ف تقديرهُم

منسواش ف الحياة ساعه

تعدي .. وبيها ميحسوش

متتضايقوش

مِساء الفُل يا جَماعه

مساء الورد والياسمين

قولولي صحيح

محدش شاف بشر باقيين ..؟

من النوع اللي عنده ضمير ...!

اكيد مش قصدي بني آدمين

لأن النوع دا منه كتير

مانا بينهم وشايفهم ولامسهم

ومش ونسان

ما ياما كتير قلوبهم ماتت

ومكتوبة ف الورق .. إنسان

ف دنيا خاينة بياعة

مساء الفل

يا جماعة

لسه لوحدي

قاعد بتكلم مع صاحبي

شيء عادي بيحصل علطول

بحكيله وبشكي وبفضفض

وبيسمعلي

لا بيزهق ولا عمره بيرفض

ولا ينسى كلامي ولا ينفض

ومن كتر كلامنا كلامنا يطول

بحكيله ازاي انا عمري بيجري

منغير مالحقه .. منغير مادري

زي رصاصه

وبدون ماشعر انا دوست زناد

والواقع انا لسه لوحدي

انا صاحبي مابيني وبينه بلاد

عامل نفسي عادي مكمل

ومتحمل وبتحمل وهتحمل

بس الحقيقة

الغربة دي وجعها زاد

ان من كتير ما بحكي لأصحابي

منغير حتى مايعرفوا ولا بيشوفوني

وبيات لوحدي بعد سهرة

حلوة مع اللي بيوحشوني

بدون وجودهم

بخلق لروحي كون يكون

يخلي الوحدة فيا تهون

الكون دا كل حدوده

مرسومه بحدودهم



وبدون وجودهم

فاكر يا صاحبي لما كنا

بنشيل عن بعض مشاكلنا

وبنحكي لبعض ف همومنا

مهما انت تنشغل

ومهما انا الايام خدتني

انا لسه فاكرك

بس خوفي تكوني نسيتني

مبقاش بينفع حتى إني

اقول ياريتني

محتوى الكتاب

بطاقة الكتاب 2

الإهداء 3

جوه مصر 4

فاكرين 8

لينا فيها 12

من غير سلام 14

الكل شال 17

صرخة أم 19

لسه عايش 21

خليتني 24

إزاى أتوه 27

عروبتنا 31

حدوته 35

شعار 41
مدبحة 44
ابن بلدك 48
نفسى أنول 51
بعد التحية 54
كام سنه 58
لو كنا 60
أنا راجع 64
شكلى كبرت 66
مش جدع 68
مش مهم 70
التحرش 72
دقة قديمة 74
الغربة 76

دبلة الخطوبة 83

محتار 88

صرصار وشماعة 92

لسه لوحدى 95

محتوى الكتاب 98